

# その人らしい

# 語りを支える

インタビューと音声コンテンツ制作のご案内



上野 紋

# こんなお悩みはありませんか？



組織内の  
コミュニケーションを  
もう少し  
活性化させたい



社内報や発信が  
届ききっていない  
気がする



他拠点やリモートで  
雑談がうまくなく  
一体感が薄い



商品や作品の魅力を  
「作る人の語り」で  
届けたい



PR動画の  
進行役やナレーターを  
どこで探せばいいか  
わからない



Podcastなど  
音声に興味はあるが  
形が見えていない



# 声

にすると

届き方が変わるかもしれません

# 話を聴いて 文脈ごと届ける

その人らしさや場の空気を受けて 伝わる音声をつくります



## インタビュー

企業・サービス紹介／IPプロモーション  
人柄や熱意が自然に伝わる場をつくります

- 映像・音声素材／トークショーMCなど
- 事前取材と構成、当日の進行にも対応



## 音声コンテンツ制作

社内ラジオ・Podcast・教材など  
組織や課題に沿ったコンテンツを企画します

- 「何が伝わっていないのか？」の整理から
- 企画構成・収録・編集まで
- 小さく試して育てる導入の伴走支援も



## ナレーション

企業VP・施設紹介・研修・ガイダンスなど  
目的や媒体に応じてニュアンスを調整します

- スタジオ出張／宅録
- 原稿ブラッシュアップなども可能

# ご相談から本制作まで



## STEP1：ヒアリング

課題や目的、気になることを  
壁打ち形式で伺います



## STEP2：企画提案

企画と概算見積りを  
ご提案します



## STEP3：試作

内容と進め方を検討  
試作します



## STEP4：本制作

フィードバックを反映し  
本制作へ進みます



ラジオ番組の出演・制作は累計17,000時間  
執筆した台本・原稿や構成は5,000本超  
延べ4,000人の声を聴き、番組化してきました  
独立以降は放送局・制作会社・一般企業等と協業して  
100社以上の企業案件を担当しています

組織やサービスを「よそ者目線」で見つめ  
魅力の届け方を一緒に考えます



 <https://aya-ueno.com>

## 上野 紋 Aya Ueno

ラジオパーソナリティ  
インタビュアー  
ナレーター



富山の県域ラジオ局アナウンサー、  
奄美大島のコミュニティFM勤務を経て独立。  
文脈や余白を汲み取る音声表現と、  
迅速丁寧なコミュニケーションを心がけています。